

Introitus pro feria VI. Quat. Temp. Pentecostes.

Vl. I. II. Cornetto

Soprano.

Vla, Trombone Alto

Alto.

Trombone Tenore

Tenore.

Basso.

Re-ple-a - tur os me-um lau-de tu-a, al-le - lu - ja, ut pos - sim can -

ta - re, al - le - lu - ja: gau - de - bunt la - bi-a me - a,

ta - re, al - le - lu - ja: gau - de - bunt la - bi-a me - a,

ta - re, al - le - lu - ja: gau - de - bunt la - bi-a me - a,

ta - re, al - le - lu - ja: gau - de - bunt la - bi-a me - a,

dum can - ta - ve-ro ti - bi, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

dum can - ta - ve-ro ti - bi, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

dum can - ta - ve-ro ti - bi, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

dum can - ta - ve-ro ti - bi, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *Fine.*

In ju -

In ju - sti - ti - a tu - a li -

In ju - sti - ti - a tu - a

Ps. In te Do-mi-ne spe-ra-vi, non con-fundar in æ-ter-num: In ju - sti - ti - a

sti - ti-a tu - a li - be - ra me, li - be - ra me, et e - ri-pe me. Glo -
 - be - ra, li - be-ra me, li - be-ra me, et e - ri-pe me.
 li - be-ra me, li - be-ra, li - be-ra me, et e - ri-pe me. Glo -
 tu - a li - be - ra me, et e - ri-pe me.

senza strom:
senza

- ri-a Pa - tri, glo - ri-a Pa-tri, et Fi - li-o, et Spi -
 Glo - ri-a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi-ri - tu-i
 - ri - a Pa - tri, et Fi - li-o, et Spi-ri - tu-i
 Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o, et Spi -

senza strom:
strom:
senza strom:

ri - tu-i san - eto. Sic-ut e - rat in prin-ci-pi -
 san - eto. Sic-ut e - rat, sic-ut e - rat in prin-ci-pi -
 san - eto. Sic-ut e - rat, sic - ut e - rat in prin-ci-pi -
 ri - tu - i san - eto. Sic - ut e - rat in prin-ci-pi -

o, et nunc, et sem - per, et in sæ - cu-la sæ - cu - lo - rum. A - men.
 o, et nun, et sem - per, et in sæ - cu-la sæ - cu - lo - rum. A - men.
 o, et nunc, et sem - per, et in sæ - cu-la sæ - cu-lo - rum. A - men.
 o, et nunc, et sem - per, et in sæ - cu-la sæ - cu-lo - rum. A - men.

Repetitur Introitus.